



**ALESSANDRIA 5-15
DICEMBRE 2022**



FESTIVAL DELLE ARTI RECLUSE

FANFALUCHE!

Fantabruco, prima, e Fanfaluche!ora, Due piccoli pezzi di terra, sotto il cielo libero, tra le quattro mura dei due carceri cittadini accolgono le grandi installazioni pittoriche per le aree colloqui destinate ai bambini e alle famiglie in visita. Queste opere del laboratorio d'arte di San Michele vengono ora proposte al pubblico. Fanfaluche! (la cui realizzazione proseguirà all'interno dell'area espositiva) è vita, natura e sogno, quelli che un conflitto nucleare spazzerebbe via per sempre..

Le due grandi opere (800 e 500 cm) saranno visitabili nella sede dell'ex Cinema Moderno, Piazzetta della Lega di Alessandria per tutta la durata del Festival.

LA COLOMBA DISPIEGA LE ALI ALLA PACE

Il Festival ospita la tela realizzata dai detenuti che riproduce "Colomba che apre le ali alla pace" della pittrice ucraina Maria Prymachenko, di cui sono andate distrutte molte opere nel bombardamento del museo di Ivankiv. La grande tela, già esposta davanti al Comune di Alessandria, verrà destinata successivamente alla Sala del Consiglio Comunale.

La tela verrà esposta in Piazzetta della Lega di Alessandria durante l'inaugurazione musicale.

ARTE CONTRO LA GUERRA

L'arte è la negazione della guerra non perché rappresenti cose belle e buone, ma perché è pensiero, dialogo che apre la relazione tra le persone. Da millenni l'arte è il pensiero delle mani, condivisione di un piacere estetico gratuito. L'arte è produttrice di senso. Le opere esposte sono il frutto del pensiero creativo delle mani di detenuti nei differenti percorsi di questi anni.

L'esposizione delle opere è visitabile nella sede dell'ex Cinema Moderno, Piazzetta della Lega di Alessandria per tutta la durata del Festival. I negozi del centro espongono disegni realizzati per il Festival.

ALMENO UNO / UN NO!

Esposizione di piccoli oggetti realizzati con materiali di recupero presso il laboratorio della sezione dei collaboratori di Giustizia, tracce e pensieri per condividere. La componente manuale è accompagnata da riflessioni e scritti, che ci aiutano in questo dialogo oltre le mura. Le riflessioni nascono nel costante lavoro di confronto che il progetto "Almeno uno" realizza nella sezione dei collaboratori di Giustizia.

L'esposizione delle opere è visitabile nella sede dell'ex Cinema Moderno, Piazzetta della Lega di Alessandria per tutta la durata del Festival.

NUCLEAR BAN È ANCHE UN CONCORSO

Anzi, due. Un concorso di scrittura creativa: un testo *drabble* di cento parole che contenga la frase "un mondo senza atomica". Un concorso per video della durata di trenta secondi che contenga almeno una immagine-sequenza d'assenza umana. La gestione del concorso è di Radio Gold, media partner del Festival. Testi e video saranno premiati mediante la loro lettura e programmazione per tutto dicembre e il periodo festivo. A gennaio 2023 sarà organizzato un evento d'incontro e premiazione.

Il testo e le condizioni del concorso sono disponibili all'indirizzo www.icsalessandria.it.

SENZATOMICA INCONTRI E DIBATTITI

TPNW (Trattato internazionale di proibizione delle armi nucleari) è in vigore dal 22 gennaio 2021. Senzatmica è il movimento d'opinione, di cittadini e di istituzioni, che ne chiede la ratifica anche da parte dell'Italia. La pandemia ci ha resi solidali sul tema dell'incolumità e della salute. Questo ci rende ancor più sensibili e determinati di fronte alla minaccia nucleare. Il Festival promuove un ciclo di seminari e di dibattiti: nella scuola, presso l'IIS Saluzzo Plana; nel carcere, presso la Casa di Reclusione San Michele; nelle sale conferenza dell'Università e Sviluppo. Porterà il suo contributo Zaira Zafarana rappresentante presso l'ONU a Ginevra.

Le date e i relatori sono disponibili all'indirizzo www.icsalessandria.it.